

ОТДЕЛЕНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Исламова Людмила Николаевна

Должности: куратор отделения эстетического развития, преподаватель по хору, вокалу.

Преподаваемые дисциплины: Хор, сольфеджио.

Уровень образования: высшее

Квалификация: преподаватель, руководитель творческого коллектива

Направление подготовки и/или специальность: академический хор

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

«Музыкальное образование: деятельность преподавателя музыкально-теоретических дисциплин». 2021 г.

Мастер-классы по академическому вокалу преподавателя ГБОУ ВО «ЮУрГИИ» кафедра Сольное пение, методиста ХТО ЮУрГИИ Рагозиной А.М. в рамках проекта «Творческая школа». 2021 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

Августовское совещание руководителей образовательных организаций культуры и искусства Челябинской области «Состояние и результаты развития системы художественного образования Челябинской области в свете модернизации образования». 2020 г.

Мастер-класс, творческая встреча с преподавателем и членом учёного совета Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского Л.Р. Джумановой по специальности «Сольфеджио, теория». 2020 г.

Мастер-класс, творческая встреча с преподавателями МГКИиК «Проблемы сольфеджио, теории». 2020 г.

Семинар преподавателя ДШИ № 8 г. Челябинска Е.А. Фисенко «Преподавание музыкальной грамоты в классе хореографии». 2019 г.

Областной семинар по программе ДПО «Образовательные технологии в ДШИ». 2018 г.

Общий стаж работы: 30 лет

Стаж работы по специальности: 30 лет

Крохина Людмила Борисовна

Должности: куратор отделения «Фортепиано», преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер.

Преподаваемые дисциплины: Музыка. Театральная азбука (концертмейстер)

Уровень образования: среднее специальное

Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер

Направление подготовки и/или специальность: фортепиано

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

Мастер-классы по фортепиано народного артиста России, профессора РАМ им. Гнесиных Розума Ю.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных, АМК при МГК им. Чайковского Контуашвили Д.С. 2022 г.

Областной семинар «Методика обучения детей дошкольного возраста на музыкальных инструментах: фортепиано». 2021 г.

«Психолого-педагогические аспекты работы с учащимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения» (18 часов), 2021 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

Семинар преподавателя ЦМШ при МГК имени П.И. Чайковского М.А. Марченко для преподавателей музыкальных школ и школ искусств Уральского региона «Музыка для детей, но не детская». 2019 г.

Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля «Где рождается искусство». 2019 г.

Областной семинар по программе ДПО «Образовательные технологии в ДШИ». 2018 г.

Общий стаж работы: 37 лет

Стаж работы по специальности: 37 лет

Курдакова Людмила Игоревна

Должности: преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер.

Преподаваемые дисциплины: Музыка (концертмейстер).

Уровень образования: среднее специальное

Квалификация: преподаватель ДМШ, концертмейстер

Направление подготовки и/или специальность: фортепиано

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

Мастер-классы по фортепиано народного артиста России, профессора РАМ им. Гнесиных Розума Ю.А. и преподавателя РАМ им. Гнесиных, АМК при МГК им. Чайковского Контуашвили Д.С. 2022 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

Областной семинар в рамках 2-го этапа IV Всероссийского образовательного проекта «Творческая школа». 2019 г.

Мастер-классы профессора кафедры специального фортепиано ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского О.П. Яновского. 2019 г.

Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля «Где рождается искусство». 2019 г.

«Оказание первой доврачебной помощи» (16 часов), 2018 г.

Общий стаж работы: 33 года

Стаж работы по специальности: 33 года

Романова Елена Сергеевна

Должности: преподаватель по классу аккордеона.

Преподаваемые дисциплины: Сценическое действие, театральная азбука.

Уровень образования: высшее

Направление подготовки и/или специальность (Квалификация): преподаватель, артист ОНИ, концертмейстер.

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

Творческий мастер-класс в рамках проекта «Дни народной музыки» для музыкальных творческих коллективов ЧО «Работа над концертным номером музыкального коллектива с использованием актуальных современных средств выразительности» 2022 г.

Областной семинар «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: домра, балалайка». 2021 г.

Мастер – класс Домогацкого В.В, лауреата международных конкурсов, преподавателя по классу гитары Академии им. Гнесиных (г. Москва). 2021 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

VII Всероссийское совещание работников сферы дополнительного образования детей. 2020 г.

Областной семинар «Современные технологии и методы преподавания (по видам инструментов: баян/аккордеон)». 2019 г.

Мастер-класс преподавателя Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке С.В. Осокина. 2019 г.

Мастер-класс преподавателя ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Д.А. Чернова. 2019 г.

Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля «Где рождается искусство». 2019 г.

Областной семинар по программе ДПО «Образовательные технологии в ДШИ». 2018 г.

Областной семинар «Школа режиссёрского мастерства» для руководителей любительских театральных коллективов. 2018 г.

Общий стаж работы: 32 года

Стаж работы по специальности: 32 года

Сягина Ирина Владимировна

Должности: куратор отделения народных инструментов, преподаватель по классу баяна.

Преподаваемые дисциплины: Народное пение.

Уровень образования: высшее

Направление подготовки и/или специальность (Квалификация): преподаватель, руководитель народного хора

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

Творческий мастер-класс в рамках проекта «Дни народной музыки» для музыкальных творческих коллективов ЧО «Работа над концертным номером музыкального коллектива с использованием актуальных современных средств выразительности» 2022 г.

Областной семинар «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян» 2022 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

Мастер-класс преподавателя по классу баяна Московского Губернского колледжа искусств М.А. Фёдорова в рамках Всероссийского фестиваля «Где рождается искусство». 2020 г.

Мастер-класс преподавателя ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Д.А. Чернова. 2019 г.

Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля «Где рождается искусство». 2019 г.

Областной семинар по программе ДПО «Образовательные технологии в ДШИ». 2018 г.

«Оказание первой доврачебной помощи» (16 часов), 2018 г.

Общий стаж работы: 30 лет

Стаж работы по специальности: 30 лет

Халирахманова Раиса Рафисовна

Должности: преподаватель по классу баяна, концертмейстер.

Преподаваемые дисциплины: Народное пение (концертмейстер).

Уровень образования: среднее специальное

Направление подготовки и/или специальность (Квалификация): руководитель самодеятельного оркестра НИ, преподаватель ДМШ по классу баяна.

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

Творческий мастер-класс в рамках проекта «Дни народной музыки» для музыкальных творческих коллективов ЧО «Работа над концертным номером музыкального коллектива с использованием актуальных современных средств выразительности» 2022 г.

Областной семинар «Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян» 2022 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

Мастер-класс преподавателя по классу баяна Московского Губернского колледжа искусств М.А. Фёдорова в рамках Всероссийского фестиваля «Где рождается искусство». 2020 г.

Мастер-классы в рамках Всероссийского фестиваля «Где рождается искусство». 2019 г.

Областной семинар по программе ДПО «Образовательные технологии в ДШИ». 2018 г.

«Оказание первой доврачебной помощи» (16 часов), 2018 г.

Общий стаж работы: 41 год

Стаж работы по специальности: 26 лет

Нихоношина Наталья Ивановна

Должности: преподаватель по классу ИЗО.

Преподаваемые дисциплины: ИЗО.

Уровень образования: высшее

Квалификация: учитель изобразительного искусства и черчения

Направление подготовки и/или специальность: изобразительное искусство и черчение

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДШИ по ИЗО и ДШИ» (36 часов). 2021 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

Общий стаж работы: 38 лет

Стаж работы по специальности: 38 лет

Гродник Ирина Валерьевна

Должности: куратор отделения хореографического искусства, преподаватель по классу хореографии.

Преподаваемые дисциплины: танцевальная ритмика.

Уровень образования: высшее (бакалавр)

Квалификация: руководитель хореографического любительского коллектива, преподаватель.

Направление подготовки и/или специальность: народная художественная культура

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

«Преподаватель хореографического отделения в ДШИ». 2021 г.

«Оказание первой помощи». 2021 г.

Всероссийский семинар «Хореографические стили и направления в практических уроках и танцевальных композициях, а также методическое обеспечение образовательного процесса в хореографическом коллективе». 2020 г.

Областной семинар по программе ДПО «Образовательные технологии в ДШИ». 2018 г.

«Оказание первой доврачебной помощи» (16 часов), 2018 г.

Общий стаж работы: 9 лет

Стаж работы по специальности: 9 лет

Хвесик Елена Александровна

Должность: преподаватель по классу хореографии.

Преподаваемые дисциплины: танцевальная ритмика.

Уровень образования: среднее профессиональное

Квалификация: руководитель творческого коллектива, преподаватель.

Направление подготовки и/или специальность: хореографическое творчество

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

Общий стаж работы: 7,5 лет

Стаж работы по специальности: 2 года

Горбунова Дарья Евгеньевна

Должность: преподаватель по хору, вокалу, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.

Преподаваемые дисциплины: хор, сольфеджио, музыка.

Уровень образования: высшее (бакалавр)

Квалификация: хормейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель.

Направление подготовки и/или специальность: искусство народного пения

Повышение квалификации и/или профессиональная переподготовка:

Общий стаж работы: 6 лет

Стаж работы по специальности: 2 года