

1 апреля 2023 г. исполнилось 150 лет со дня рождения Сергея Васильевича Рахманинова – выдающегося русского композитора, пианиста и дирижёра.

7 апреля в нашей школе прошёл классный час, посвящённый этой знаменательной дате.

Учащиеся 8 класса Голубова Олеся, Гаврилова Настя и Перепёлкина Настя рассказали о творчестве Сергея Васильевича Рахманинова. Рахманинов – музыкальный гений и яркая личность, внёсший большой вклад в мировое музыкальное искусство. Уникален его композиторский дар, проявившийся в богатой и оригинальной мелодике, в которой Рахманинов опирается на традиции русской композиторской школы. Его музыка наполнена интонациями русской песни, церковного знаменного распева и колокольного звона.

Основа творчества Рахманинова – фортепианная музыка, представленная различными жанрами: четыре концерта, рапсодия на тему Паганини, сонаты, многочисленные пьесы (прелюдии, этюды-картины, музыкальные моменты и др.), транскрипции. Также Рахманинов – автор четырёх симфоний, трёх опер и 83 романсов.

Исполнительское мастерство Сергея Васильевича как пианиста, получило высочайшую оценку и в России, и за рубежом. В большой репертуар музыканта, кроме своих сочинений, входили произведения Листа, Шопена, Бетховена, Баха, Чайковского и других композиторов.

Сергей Васильевич долгое время прожил за границей, покинув Россию после событий 1917 года, но на всю жизнь сохранил любовь в Родине, русской природе, культуре. Его любовь проявлялась и в большой благотворительной деятельности: в финансовой помощи отдельным людям, фонду Красного креста и советской армии во время Великой Отечественной войны. Американский пианист И. Гофман сказал о Рахманинове, что «он сделан из стали и золота; сталь в его руках, а золото в сердце».

Во время классного часа прозвучали музыкальные произведения С.В. Рахманинова:

«Итальянскую польку» исполнила Торопыгина Аня, 7 кл. фортепиано, преподаватель Крохина Л.Б.;

романс «Сирень» прозвучал в исполнении Гуц Киры, 6 кл. преподаватель Подосёнова И.В., концертмейстер Курдакова Л.И.;

фортепианное произведение «Романс» исполнил ансамбль преподавателей: Крохина Л.Б, Марценюк О.С. и Ахметшина М.Ф.;

переложение «Вокализа» для фортепиано прозвучало в исполнении Ахметшиной М.Ф. и Марценюк О.С.

Несколько произведений прозвучало в записи. Использовались видеофрагменты: из к/ф «Весна на заречной улице», запись исполнения «Симфонических танцев». Рассказ учащихся сопровождался слайдами. Вечер вызвал большой интерес у слушателей.



