

История НАРОДНОГО ОТДЕЛЕНИЯ «ДШИ № 2 им. Г.А. Шкала»

Главное назначение исполнительства на народных инструментах – это сохранение народной культуры, сохранение нации. Отделение народных инструментов (ОНИ) – одно из старейших в школе. Оно открылось в 1974 году и является душой школы. Ведь музыке, созданной народом, свойственна яркость, красочность, чувственность, самобытность, мудрость... И преподаватели, работающие на ОНИ, всегда обладали этими качествами. У истоков отделения стояли педагоги-профессионалы:

- в 1974 году приехал преподаватель по классу баяна Малюгин Павел Борисович;
- в 1975 году к работе приступил Евдокимов Сергей Викторович (класс баяна);
- в 1976 году начинает работать Макаренко Вячеслав Иванович (класс аккордеона);
- в 1982 – преподаватель по классу домры Яковенко Марина Анатольевна.



В первый год на народном отделении в ДМШ и ВМШ обучались 10 человек. Уже через семь лет контингент учащихся народного отделения составлял 20 человек.

За всё время существования народное отделение выпустило более 200 учащихся. Некоторые выпускники ОНИ связали свою судьбу с музыкой, продолжили музыкальное образование в высших и средних учебных заведениях. Школа не теряет связи со своими воспитанниками и всегда ждёт их в родные пенаты.

Долгое время движущей, организующей и объединяющей силой народного отделения был и есть талантливый аккордеонист, воспитавший немало замечательных учеников, Макаренко Вячеслав Иванович, который работает в школе и в настоящее время! Много творческих сил, любви и энергии вложил он в создание в 80-е годы и последующее развитие детского ансамбля аккордеонистов и педагогического оркестра русских народных инструментов. Большую методическую помощь он всегда оказывал молодым специалистам. Поэтому следующее поколение преподавателей, внося новые, соответствующие времени черты в исполнительство и педагогику, бережно сохраняет традиции.

Сегодня на отделении работают высококвалифицированные профессионалы, преданные своему делу:

- Сягина Ирина Владимировна – преподаватель по классу баяна и народного вокала;
- Халирахманова Раиса Рафисовна – преподаватель по классу баяна и концертмейстер;
- Романова Елена Сергеевна (выпускница школы) – преподаватель по классу аккордеона.



Сегодня на отделении обучается 40 человек по четырём специальностям: аккордеон, баян, домра, гитара.

На отделении народных инструментов реализуются образовательные программы различных уровней:

- предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (5 и 8 лет обучения);
- дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (4 года обучения).

Программы включают базовые дисциплины: специальность, ансамбль, сольфеджио, музыкальная литература, хор. Изучение этих предметов позволяет эффективно развивать музыкальное мышление учащихся, их творческие способности, готовить к исполнительской деятельности. Кроме обучения игре на выбранном инструменте, учащиеся отделения в ознакомительном порядке обучаются игре на фортепиано и инструментах оркестра народных инструментов.

На народном отделении ребёнок имеет возможность выбрать себе музыкальный инструмент, ориентируясь на свои индивидуальные особенности: возраст, конституцию тела, черты характера и темперамент. Обучаясь на одном инструменте, он может легко освоить родственный инструмент.

Основной формой коллективного музицирования для учащихся является оркестр русских народных инструментов «Весёлые музыканты». Участие детей в коллективе способствует организации творческой практики и очень многим дает возможность проявить себя, независимо от их музыкальных способностей. Обучающиеся нашего отделения – дети с разными способностями. Задача преподавателей – обратить детское внимание не только на возможности инструмента, но и на открывшуюся возможность общения с искусством. Обучение музыке – не просто получение знаний и навыков игры на инструменте. Это существование в особом музыкальном мире, наполненном творчеством и дружбой. В школе дети занимаются, общаются со сверстниками, вместе с преподавателями участвуют в различных внеклассных мероприятиях.

Исполнительское мастерство, чувство сцены воспитываются у обучающихся отделения и во время регулярного участия в профессиональных конкурсах всех рангов, от школьных до областных, всероссийских и международных.

Планомерно и систематически в школе ведётся работа и по сохранению и развитию исполнительства на русских народных инструментах. На отделении музицируют два педагогических коллектива: инструментальное трио «Гармония» и ансамбль русских народных инструментов «Сударыни». Постоянно обновляется фонд музыкальных инструментов и методической литературы. А в мае 2022 года, благодаря нацпроекту "Культура", существенно пополнен инструментарий для оркестра русских народных инструментов! Теперь у оркестрантов есть возможность музицировать на качественных, новых инструментах, слышать прекрасный звук и радовать своим исполнением слушателей.

Стало хорошей традицией принимать на отделении коллег-гостей. С консультациями и мастер-классами регулярно приезжают к нам преподаватели Миасского колледжа искусства и культуры: Петровская В.В. и Дмитриев М.В.





Многолетняя профессиональная работа педагогов, их любовь к музыке и преданность делу заряжают музыкальную жизнь отделения и школы энергией! Уровень умений учащихся ОНИ, приобретённый во время образовательного и воспитательного процессов, делает их конкурентоспособными среди сверстников, положительно влияет на имидж учреждения.