

Мы поём.

У обучающихся отделений инструментального исполнительства (фортепиано, скрипка, народные инструменты) есть обязательный предмет под названием «Хор. Коллективное музицирование».

Хор – это не просто урок пения, хор – это не просто групповой урок, хор – большой живой организм, большой творческий коллектив. И учатся на нём не только петь, а ещё и слушать друг друга, помогать друг другу, выручать друг друга.

В нашей школе два хора.

С первых дней в Школе все первоклассники инструментальных отделений посещают занятия хора. Это хор младших классов – самый многочисленный, шумный и весёлый коллектив. Справляется с ним Людмила Николаевна Исламова с концертмейстерами Маргаритой Фанисовной Ахметшиной или Натальей Анатольевной Фёдоровой. На протяжении трёх лет, с 1 по 3 класс, дети привыкают к дисциплине, учатся петь, начиная с самых простых песен. Репертуар для исполнения Людмила Николаевна старается подобрать весёлый, интересный, чтобы удержать внимание и настроить на выступление. Выступать и участвовать в конкурсах любят все.

С 4 по выпускной класс в хоре остаются только обучающиеся на фортепиано и скрипке. Обучающиеся народного отделения уходят в оркестр народных инструментов.

Хор средних или старших классов – это уже серьёзный коллектив. Девочки ответственно относятся к урокам, выступлениям, конкурсам. Произведения исполняют сложные, разножанровые под чутким руководством Илоны Викторовны Подосёновой и концертмейстера Людмилы Игоревны Курдаковой.

Оба хора – постоянные участники всех школьных мероприятий, Пасхальных фестивалей и лауреаты городских, областных, международных конкурсов.













